

EN-NADIM

الاشتراك

من سنة ٢٠ فرنكا (تدفع سلفاً)

الوصلات

لا تعتبر إلا متى كانت منظومة ومضادة من صاحبها

حسين المجري

لأملائات - ينفق في شأنها مع لادارة



صحيفة فكاهية أخلاقية انتقادية

تصدر كل أسبوع صحت

وفي ٧ جوان لافرنجي ١٩٢٤ سنة

المدير والمحرر وصاحب الامتياز



HASSIN DJAZIRI, Directeur-gérant

العنوان

مندوق البوسطة عدد ١٠٢ بتونس

Case Postale 102 - TUNIS

تونس يوم السبت ٥ ذوالقعدة ١٣٤٢

الدجاجه والعنوقه



الدجاجه - كوني مثابة ابتها العنوقه على عملك في بث الطريفة بكل الوسائل من تعجب وترهيب .
وتدبير وتزيين . ما دامت العقول لا ياخذك ماذبحه قبل كل ما يروج عليها . وتتفاد لكل من يضلها
ولا يهديها . فلانمي السبعه وطولي الذقن وتدبري في طرق التأثير عليهم لينمو عدد الواقفين في مصيبتنا
وتزيد الارباح والايراد . بكثرة الاموال والمواد . ولا تقفلي عن نذ كبرهم بما جاء في هوان كبرنا الذي
علمنا . كقولنا (الووا الووا اطواوا اطواوا انسانا انسانا) لان هذا الكلام لا يفهموني فظنوني اسراراً
لا تدركها العقول . وانوارا ما لهم اليها من وصول . وباجمالت فاعلمي كل ما يقودهم اليك لتكثر الواردات
عليك . ومثلك لا يحتاج لزيادة تفصيل . ما دمت قد تعلمت كافة طرق التدجيل .

العنوقه - الذي توصيه . لا خير فيه . فانا ما تاخرت ساعتي عن التبشير بالطريقتي الملهمة .
واستمالت الافكار المدهمة . فاني جعلتهم منقادين كالادواب . والطائنين كالاشباح . وكل تعليماتك قد
راجحت عليهم . وتحكمت فيهم . وما انا باذلة كل الجهد في تكبير الايراد . من كل جاهل كالمجماد . وقد رقت
معلوم الخلوقة الى ضماق . كما كثرت الهدايا خلفه . فكوني في اتم ارتياح . لان الامور سائرة على قدم النجاح
النديم - قال خزنه دار : كيف التوصل للاصلاح في قننه ضلت واوشك صرح العزم ان يقما

فتش عن الكفاءة

المسافة بعيدة جدا بين القول وال فعل . وال فرق
كبير عظيم بين التبرع والعمل . لذلك لو تجسست
اقوالنا بالآلات القضاة الى السماء . واذا التقينا الى
الاعمال لا نجد شيئا ولو وجدناه لما كان غير الفساد
والسواد . وما نأمن من تنمروا وطفوا في البلاد !
يقنع الكذاب البشر فمه مستعوية في حقير
او كخرزة يبر . ويقول اني لو وضعت على اريكته
خطية اريكه يومئذ كيف تكون العفة والاستقامة
والعمل بما انزل الله والسبر على صراط الدين ارضا
الله وعباده وترعوا عاقبة الظلم والجور . وخافوا
من القبر وعذابه ومحشر وحسابه ثم اذا ما قبضوا
على الوظيفة اصبحوا فعاليين برعوس مبعوث . وابالسة
من اعيان الشياطين المحن . بقرون (البانو) ما وجدوا
لذلك طريقتا . ومعلقون الحقوق علقا فبدون
اصحابها في ويل طويل ونصب حزيل وكدهتهم
هي الكلمة السقي !

الكفاءة في الوظائف هي الاسم الذي يجب
ان يراعى . والشرط الذي يأنم ان يسير جيدا قبل
ان توضع الاسمحة في ايدي الذين لا يعرفون في
استعمالها الا ارتكاب جرم . وصنع سلسلة من الاتم
انواعها لا تستقصي !

لبننا وذلك لا يجب ان انبش اذا ما وجد
متوظفا ما اوقف كفيه الا على غمسه في كل وزر
وكل جريرة وكل عمل يؤدي بالحقوق الى التلب .
ويبقى باصحابها في وبالات الشقاء ! وعوض ان
يجب الرء من وجود هذا ما عليه الا ان يكلف
نفسه القناعة ليصير الباب الذي دخل منه ذاك
الموظف ومنه وصل الي اريكته تلك !

وبناء على ما سمعت وما رايت وما علمتكم الايام
والايام اسناد كبير فما كان لك ان تسال كيف جاز

على القول بطلانها وهي تدري ان لا كفاءة بينها
وينس . وكل موضوع دخله الاكرا وهو ذو شان .
كانت عاقبتى زقت وقطران !
وخلاصة هذه الجملة ان عذاب الله اذا قدر
لامنه وكان هديدا قاد اليها ديدنا بنا ينقح فيها فتدعو

لزيد ان يتوخى سبيل الشياطين . قطاني وبقي ثم
اكل وما شبع . ونودي فما سمع . وتبليت رجلا
بالله فما افاق . حتى ضاق علي الخساق . بل اعتبر
في صقعة هذا زيد وايضا سبيل تخطاها الى كرسى
لتعرف كيف قبض عليها من قننه . وكيف اكرهت



(السبت)

هَذَا لَرَأَا

عهدنا من جريدة « تونس القرائية »
نهاية الخزم في نشر الاخبار والاشاعات التي لا
تخلو من نسبة قصص او معرفة الى واحد من
المسلمين ، وفي هذا اليوم قرانا جريدة « التي مثن »
خبراً مفاده : « ان الراهب (1) بكينست سائ
اوستان بورود المسمى (دايد) قد عث ...
بكثير من الصبيان الذين يعملون هناك وقد وقع
التشكي بي من والدته ائدهم ، وان البولس تعق
لديها الامر من اعتراضات عدة فلان بما نسب الى
الراهب معهم ا وقد قر هذا الراهب والتفتش جار
خلفه » .

اقام بطرق سمع م ، توبدون هذا الخبر
حتى لا نراه فوق صحيفتي التي ما عودتنا باغفال
هذه الاخبار ... ؟

(الاحد)

وقد بصك ايضا

اشدت الحرارة يوم الاحد فكتب من امضى
(رقيب) بجريدة القسطلتي فصلا عنونه بالمثل القائل
(قد يكره المجود) ونسب فيه التناقض الى السيد
محمد معني الدين كاتب المقال المدرج باضافتي في
وصفتنا « لسان الشعب » ونعن نرى ان الكفاية
قد ادركوا المقصد السيء الذي ساق هذا الرقيب
لتسطير الفصل وغايته ما نعيه به ان الجواد الذي
يكبو قد بصك ايضا ...

(الاثنين)

حول المحكمة الشرعية

يخيل لي على ما اظن اني اصبح جدا لا بين
لسان الشعب والصواب من جهة وجريدة المناهضين
من جهة اخرى ، وهذا الجدل تضمن الخوض في
قضية شرعية بالدائرة المالكية ، قالت الرصيفتان
ان في القضية اموالا ابى المقدم تمكن صاحبها منها
بعد ان دفع له (٥٠٠) على الحساب وقالت الاخرى
ان المال معقول بمقتضى حكم قرانسي .
والنديم بداخلي من التعجب جانب كبير

وازدراه ، واذا بالضروف ، اصحاب السقاقد والسبوف
قد القوا عصيهم هنا ، واستقى بهم النوى ، اهلا
وسهلا ، وضالكة وجهلا ، ولبعض هذه الشعوذة
مهلا . قائلنا لكم هنا كثيرون ، وهم في ضروب
قوتكم ماهرون ، وبدون ان اطيل على نبيل
السمع حضراتكم اذكر ان كثيرا من المتمرين
حضروا لالساب الضيوف ، بالسقاقد والسبوف ،
فجاءوا معجبين بما راوا من الخوارق يقولون هكذا
السر والا بلاش

وعبدكم هذا على يقين من ان كل عاقل في
(قسطنطينة) بلاد هؤلاء الضروف ، بسبب هذه
الامرات متكد وماسوف ، قاصروا ايها الاخوان
انا معكم من الصابرين ، عسى ان ياتي يوم يرجع
فيه الناس الى الله وينبذون هذا الكفر والضلال ،
او ياتي الله بوقف يكون لتصفية المذخبات كالقربال
وعقول الناس صغيرة لانهم يعدون تلك الخزعبلات
من قبل الابرار السماوية ، وما دروا ان في
الاجاب من بقص الراس ويرحمى بالكانى ،
ويخرج من الحائط وزنة وجرماني ، ويقطع
الاعضاء ويطير في الجو بلا منطاد ، وتتحرك بامرة
الطاولية وهي جامد ، ولكن المجهلة لا يفهمون ان
الخوارق انواع كثيرة ، وما الله بشار عبادة ان
يطعنوا انفسهم ، ويتكلموا ربوسهم ، ولذلك
فهم عصاة يلقون الى التهلكة بالهيج ، زيادة
عن عدمهم من الوحوش والهيج ، وعبدكم هذا
لساني لا يهني ، والسكوت لا يسهل علي ، فهو
ابدا لا ينك عن التوبيخ والانكار ، سيما وهو كما
في علمكم الكتاب ... (المهذار)

شعر الشيخ معاير

قال وقد افتقد بطانيه :

تذكرني البطاطية بطانيه

اذا ذكرت وقد ضاعت ضياعا

فتشت وبحثت في كل بقعة

ولكن ارض انكالت لها بلاعة

وبما اني سادتك عندي دقان يقر لي

توة يطالع الدافزة في ربح ساعه

انتقال مكتب وكيل

انتقل مكتب الركيل السيد بكار الوسلاتي

من نهج ابيرني الى نهج السيدة ببوله عدد ١٩

نماين تباع ما حولها ولا تشع الى ان تتلاق انقلاقا
ولئن قال قائل اذا ما علمت بوقوع جريمة
فتش عن المارة ، فلقد راينا ان نقول اذا عجت مما
يجري على بعض الارائك من الهدوان فتش عن
الكفائة ا
حسن الحزيري

العلم اللطيف

ما شاء الله

كل من يسمع يتعجب ، ان احدى الحرائر
ولدت غلاما وامتنعت من ارضاعه ، وقالت لا يبس
عليك ان تاتي برضعة اما انا فلا اريد ، الوالد
عاجز وهي ممتنعة والولد يبكي جوعا ، وانا احب
ان اجث عن قلب هذه الام من اي انواع الصغور
هو ، الى التريية يرجع بنا المقام اذ كل منقص لا
شك ناهضة من نقص فيها
الهدراء

سألوكم عن

الضيوف المشعوذين

قل قضي الله ان نعمل انقلنا وانفالا مع
انقلنا ، ونحمل بالنا وبلاء مع بالنا ، ونشاهد
اشكالنا واشكالنا مع اشكالنا ، وليس غير الله الي
الشكاكي ، من هذه النكاكي ، لانه وحده القادر
على ان يذهب بمن شوهره الدين ، والصقوا بي
ما يزري ويشين ، وكان على العبد هذا ان يعمل
للموضوع مقدمة يفهم القاري قصده مما يقول
ولكنه مهذار كما تشرقون ، لا براعي ما وضوا
للكلام من القانون

السلام على المحاضر والنايب ، اما قبل فقد
كان عبدكم هذا من حين يحين يشع خديض ضيا
بالكعب كما شاهد ما يقطن الدجالون المشعوذون
الساحرون النون بشر بون الدم ، وبياكون السم ،
ويشر مشون الساور ، ويخرجون الضور ،
ويلعبون بالسفايد ، ويتلون مسامير الحديد ،
فا في هذه الكوميديات ، من الممارات ، ولما ياعتقنا
من العار ، متى شاع ذلك في الاقطار ، ولكن
يرحك الرحمان ، وبعدك من الشيطان واخوان
السلطان ، فبينما نحن هكذا كما ترى ، بين اصق

قال بصوح الشهر المعروف بالصبح وحسن التعبير . هالنا با اخوان ما نسمع كل يوم . من الجرائم والاثام وتعال الشؤم . قبي كل صباح نعام بجريمة قطيعة . ناشئة
عن مقول الخمر الذي حرمته الصريحة . وحيث تبلي بالي من هذه الولايات . فقد انشدت هذه الايات

هذا قنيل مرتمي * قد عام ليلا في الدم
 فنش عن المجترم * وابعدت تجدة يشرب
 والخمر هو السبب
 ما دام في الناس الخمر * شي مباح كالطور
 والامن طاركا البخور * لا تنهي ذي النوب
 والخمر هو السبب

انكارنا تضطرب * معن نراهم كلبوا
 فالجرم اضحى هينا * انواعا ترتكب
 والخمر هو السبب
 ان البلبا كشرت * والاضحية انتشرت
 كم من رؤس كسرت * من ايدي قوم شربوا
 والخمر هو السبب

بلا عنوان

ما في السيد فرحات بن عباد الى الديار
 القرانساوية بقصد الاتجار في الزيت والسياسة
 وغير ذلك من المواد الخبيثة وفي احسان انه
 سيقطع مقارعة متوظف عنده رجوعه الى مسقط
 رأسه

مثل احد تلامذة الصادقية يوم الامتحان
 عن اسباب الصمم فتوقف على مراجعة معلمه
 قدم الى العاصمي في هذه الايام سي خليفة
 الصقلي الذي ابي ان يفي بخلاص اشترأ كس في
 « التديم » فترحب بقدمه

نوعك مزاج السيد محمد معني الدين القليبي
 من قرط الضحك يوم قرأ المقالة المديرجة في
 « النهضة » بشأنه فنزجوا له عاجل الشفاء

تندر على احد مشتركا دفع معلوم اشترأ كس
 لما تكبد من المصاريف في اقامة حفلة عوادة
 احس بعض بنات الهوى بكساد قاعز
 لبعض (الوسايط) ان يروجوا رسومه

اخترع احد الاطباء دواء لمرض (القوطية)
 وظهرت نتيجة المحضنة في بلد المطوية
 جاء الخبر بان القباسوف الديني قد استعمل
 جميع الوان الفلسفة في استخلاص الاشترأ كات
 النهضة وهو ساعة الكتب بنقطة وفي حساباته
 المسير الى مصر واجلا على طريق الصحراء . وان
 كان الخبر يعوزة التاكيد

من الكافة بحميل اخلاقة وحسن معاشرته . وبعد
 ظهر هذا اليوم شعيت جوازته قمشي خلفه كبار
 المتوظفين ورؤساء المجالس المدنية واعضاؤها وطاق
 كثير من اعيان الامة ووجهاتها الى ان واروه التراب
 بمقبرة الجبل . نسال الله ان يطر على قبره وابل
 الرحمة ويرزق ذوي صبرا جبلا

(الخميس)

انقشالي مدبول !
 وعلى ما اري ان السدة (اندراء) تريد ان
 (توقف لي نورة الدم) لتخرج على وحي كيب
 تغادري وتساقر في القطار السريع
 قلت اني شاهدت في (المتوبة) اختلاطا
 فقامت السدة تهمني بالسعي الى الاندماج ضمن
 المختلطين !

مع ان من اجازني اني كنت عاب سبيل
 ومن اجازني ان مسكني هناك قشاهدت . ومن
 اجازني اني ماخضت نفسي من هذا (العوج)
 الصادر عن القلم اللطيف الذي من قرط لطفه قد
 ادخل علي قايحا جملتي منفلا ستين مرة بعد ان
 كنت مرة واحدة (الرجل المنقلب)

(الجمعة)

بكل تأكيد
 ان الاقضية التي وردت اخيرا على مغز
 الربيع الواقع بفتح الباء عدد ٩ رفعة جدا شاملة
 لكل الالوان . ساعة لابس الرجال والنساء . اسماها
 مناسبة جدا

من عدم اهتمامه مدعي القلم لذكر عدد
 حكمها . اما ما سمعنا قائما في الخارج فهو نقي
 وجود هذا الحكم المدعي صادرة . وبناء على ما ذاع
 ايضا من ان وزارة المدنية تولت معاصبة المقدم
 فتعين تنتظر تمعص الحق واحراء المدالسة التي
 ستريج الاذان من سماح ما لا يخلق بدار الشريعة
 ان تكون مصدرة .

(الثلاثاء)

قالت حقا .
 قتل معمر اهلبا فحكمت عليه المحكمة بالسجن
 ٦ اشهر وامعافه بتعليق التنفيذ مع خطية (لا غرامة)
 قدرها القان ف . وضرب مسلم معمر مجرد ضرب
 فحكمت عليه بالسجن ٨ اشهر والتنفيذ حالا .
 فقام م . باني يقول ان مثل هذه الاحكام تجعل
 الماهرين غير عاقلين على انفسهم ١١١ وتعايقا على
 قولها هذا جريدة « تونس الاشتراكية » : على
 المحكمة في المستقبل ان تحكم بالاعدام على كل مسلم
 يقف امامها متعصا برفع يده (تقط) في وجه معمر !
 (الاربعاء)

قبيل المحرق

في ليلة هذا اليوم ختمت انقاس الامثل الخبز
 الحقوقي البارع الوطني السيد رشيد بو عمود احد
 اعيان الوكلاء لدى المحاكم الاهلية . توفي الفقيد
 فحصلت لفقد رنة اسب وحزن في الدوائر كلها
 لما كان عليه من الفضل والقيمة والتضلع في القوانين
 مع سعة الاطلاع على عديد اللغات . وكان محبوبا

شيشون

صياح الشباب

خذ بيدك قلبا واحسب النفقات التي صرفت على المدرسة الصادقية في ذا العام فانك تجد اموالا طائلة وكثيرة جدا . ثم ابصر ما الذي حصل بايدينا مقابل هذه الاموال فان البصر ينقلب اليك خاسئا وهو حسير !

تثقيف ابنائنا وتعليمهم هي النتيجة التي ننتظرها اثر ما يصرف على ذي المدرسة من هاتيك الاموال المحبسة لاجل ذلك . ولكن شاء مديرها ان تكون الاموال ضعيعة والنتيجة مقيمة ولاوقات هدرنا وصياما .

وصعنا ابنائنا بالصادقية لتزكية مداركهم فكان من التعليم ما كانت نتيجته خيبة كافت التلاميذ في امتحان الشهادة الابتدائية وانقضى العام سدى . حكوا لنا ما يشغل السامع لسماعه وهو ان المعام مرض فضلتهم في التعليم معلية صماء وصعيب لما يعملون !

هكذا نتفق لاموال على التعليم وهكذا يصيرون من ابنائنا اوقات تعلمهم الثمينة . وهكذا تريد ادارة المعارف التي لا تنديد على سواها لانها لا تنقي للصادقية من يقدرون على التعليم الحقيقي وبذلك تعني على ابنائنا باضاعة شبايهم والى الله الرجوع .

الشيخ السليم

لغز العدد الماضي لفظ (بعلبك) والذين فسروه هم لادباء : الهادي بن دلالة (اعجاز) - مصطفى ابن شعبان - محمد بن محمود - محمد ذياب - ابو عبد الله - اكيب بن احمد - سليمان ح - دابيد حداد .

اما لغز هذا العدد فهو : اي اسم خاسي لالتة توفن بعمل يسمى اليه فريق من العباد (٥٢) . منه صفة لشخص ما كف عند هاتيك الالة . و (٢٢٥) اسم لخص مثنى في جسدك . و (٢٤٥) جمع لذلك العضو . او اسم لطرف مكاني عام . و (٥٤٢) اسم لسلاح - وجازته (رواية البقرة العنقية) ترجمه للسابق ان بحث طي حله بتامر في ٢٠ من .

مر يوميا بمحل السيد علي التميمي

ايك اعني

وانت امقل من ان تلومني لان القواعد النحوية كالوردة تشم ولا تصك . فقولي مثلا ضربت القاضي ولئن رايت القاضي مبنيا على الكسر فان من الواجب عليك ان تعتبره منصوبا بفتحة مقدرة على الاخر لانه مفعول به حسيما جاء ذلك في الديوان لاجماع الاشعار ابي نظارة . ولما كان الشيء بالشيء . يذكر نقول ان ابا نظارة هذا كان من الصنفين الماهرين وكان مرة ذكر خبرا في جريدته مفاده ان رجلا من (٦) الاف فرنك في ديوان العفيعش على عهد مجلس العشرة ولما طلبها لم يجدها ولكن البحث الكيموي اثبت انها تبخرت وطارت . ومن شدة انفعال الرجل هجر بلده وقصد افريقيا وبوصله سكن بسيدي علي الخطاب . ومما روي عنه ان صياح العشاقين عنده ما ينادون (طارت عينك يا العور) يسمع من هنا الى فارس وعلى فرض وجود مقصورة في الكفي يلعبون بها القصار الم يقل الحكيم (الحجارة ما تذوب وفلان ما تغوب) واذا كنت لم تدر فادر بان صاحب العربات الثلاث قد رزقه الله بغيث نافع اعني مشرات من الكنبيلات الجيلة ولو ان الفاضل محرم في الدين الذي هو دينه غير ان الشاهز الحكيم يقول (اذا الذيب بلع منجل بعد عشاء تسمع هواه) ومثلك لا يعرف بسان ابن ادم اذا خذل امته لا يد ان قواه يوما قد تكبر بص يتكبر بص تكبر بيضا خصوصا اذا اكل السمكة حتى واسها والى اللقاء .



تكرر القول لتوايها وخصوصا من قصاصموا وجعلوا مضطرين الى الشككي بان يبادروا بتوجيه الحسابات حسالا اما من قطعنا منهم اجر يدة بعد المعاسبة فذلك ما اقضاه تلدهم المتعب . كما نرجو من مشتركينا الذين بعثنا لهم بالوصلات ان يتكروا بدفع اشتراكهم ولهم الشكر . اما بعض مشتركري الكافي وصفاقس فسندعابهم بمكاتب مفتوحة على صفحات الجريدة وهكذا يريدون .

مغازة الميزع

بالرغم من ارتفاع الاثمان وارتفاع الاسعار فان التاجر السيد الباجي الميزع صاحب المغازة عدد ٢١ بسوق الصوف قد ابقى اسعار بضائعه كالمعتاد ومن زارة تحقق ذلك . ولديه مسراول صوف وحريز مجهزة وشيتان حريز عالية وكرييب دي شين على البحر ومعارم خيط رفيعة واقمشة مختلفة نسائية وبرانس موسمي رفيعة جدا

التعاقد المالي

بنك وطني بسوق الفران زقت الفران عدد ٢ يعرض التجار ويشغل بالاهمال التي تقوم بها البنوك كمصرف الكالات وتأمين الاموال الخ

اغتنموا الفرصة

وهلوا الى محل التاجر السيد علي التميمي بسوق البلاغية عدد ٢ فهناك انواع البرقيز : التميمي . الزقار . الشمس . المعرات . فانها احسن الانواع وعلى وشك النفاذ .

الغرابل والقرادش

توجد بالمطبخ الكائن بنهج المردد ٤٧ وعدد ٧ لصاحبها السيد محمد بن حسين وابنه السيد محمد جميع انواع الغرابل المتفحة والطارث المتينة وكذلك غرابل النمل كما يوجد بهما القرادش المصنعة الصنع كل ذلك باسعار مرضية ومعاملة حسنة .

بالحزم والعزم

اصبحت شركة « لاقبال » التجاريت الكائنات بنهج فار الملح عدد ١١ وذات التليفون عدد ٢٤٠ من اشهر واعظم المحلات التي يوجد بها التجار كافة بطابع العصرية الفائقة وبها كل التسهلات كتوجيه ما يطلب منها الى الخارج وغير هذا مع الاسعار المعتدلة والمعاملة الجيلة

الموسم الكامي

ايضان سنما (بالباسا)

تعمل بواسطة النور الكهربائي بهذا الموضع كل ليلة اجل الرايات والفصول المصممة من الجريفة وصاحب امتيازها حسين الجريدي

المطبعة الاهلية - تونس

تشرى ما (بالقرنات) من السلع المتجددة وعنده مر اول خلع نصف يد